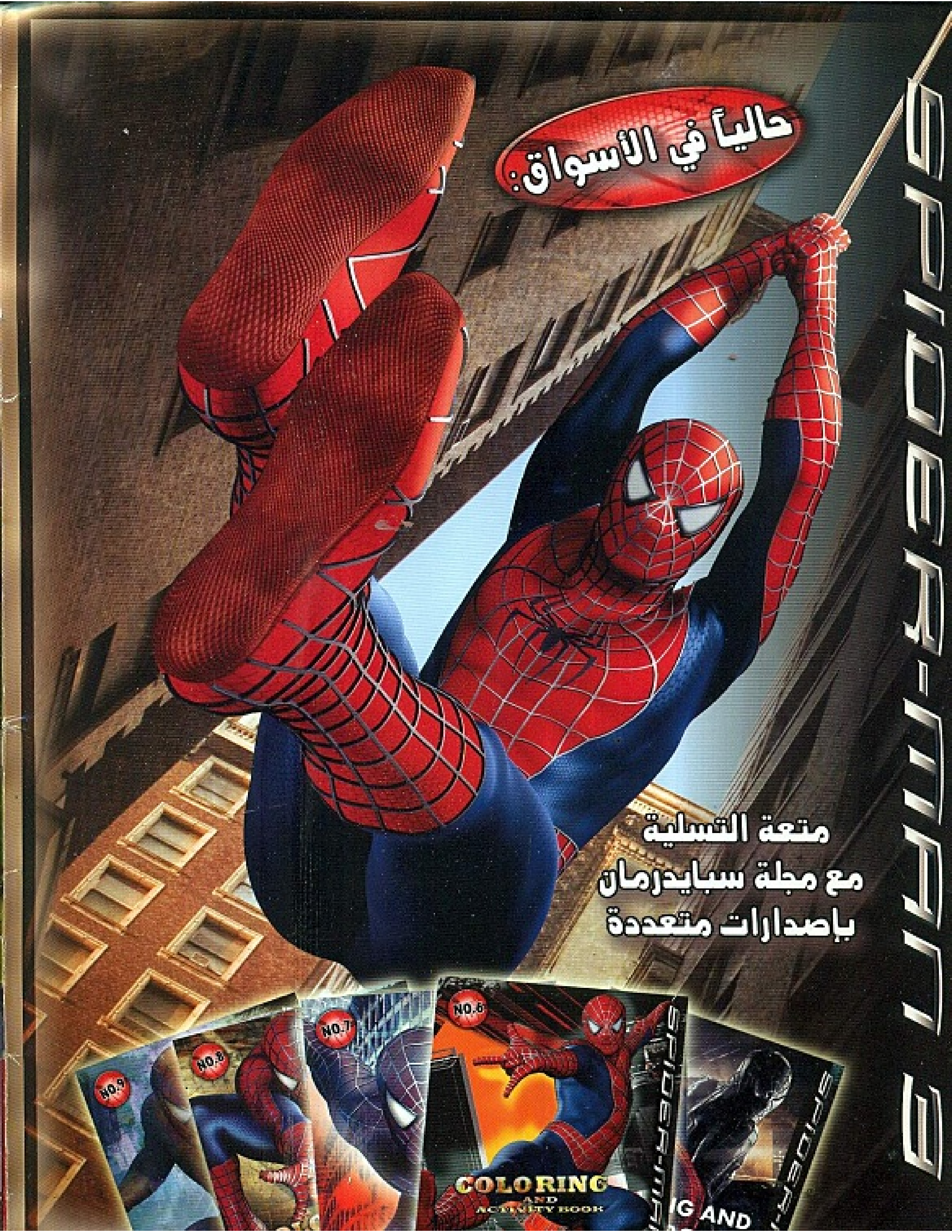
مجلة شباب المستقبل
شاركونا التصويت على البريد الإلكتروني: info@youngfuturepublishing.com
96

تسالٍ ! كوميك ! أخبار منوعة ! رياضة ! فكاهات ! معلومات مفيدة وشائقة !


حالياً في الأسواق:
متعة التسلية
مع مجلة سبايدرمان
بإصدارات متعددة
SPIDER-MAN 3
NO.9
NO.8
NO.7
NO.6
COLORING
AND
ACTIVITY BOOK

in side

بكل شيء لون 12
نزهة عند 16
وقود من بطيخ 20
أعمل لأسقي العطاش، من أنا؟ 36
جريمة في الفندق 40
قبّعة المهرّج 44
جسرٌ معلّق بين قارّتين 46
مسرحيّة أبطالها 59

وكلاء التوزيع في الدول العربية

سعر المبيع للمستهلك

السعودية	الشركة السعودية للتوزيع	4419933	12.00	ريال
الإمارات	شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع	3916500	12.00	درهم
قطر	دار الشرق للطباعة والنشر والتوزيع	4557810	12.00	ريال
الكويت	شركة المتن للتوزيع	+9651838281	1.00	دينار
البحرين	مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف	17480808	1.200	دينار
الأردن	شركة أرامكس ميديا	5358855	2.200	دينار
عمان	مؤسسة العطاء للتوزيع	24491399	1.200	ريال
لبنان	شركة الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات	277088	4000	ليرة
سوريا	للاشتراك الاتصال على الرقم:	0933-272221	150	ليرة
سوريا	مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع	2127797	150	ليرة
العراق	شركة البساط السحري للانتاج الإعلامي	0773209090	4750	دينار
اليمن	الدار العربية للنشر والتوزيع	331797	400	ريال
السودان	دار الريان للثقافة والنشر والتوزيع	154965770	7.00	جنيه
تونس	الشركة التونسية للصحافة (سوتوبريس)	71322499	3.00	دينار
المغرب	الشركة العربية الإفريقية للتوزيع والصحافة والنشر	522249200	20.00	درهم
مصر	مؤسسة أخبار اليوم للتوزيع	25806226	10.00	جنيه
مصر	شركة إيجيبت تون	24525729/0106930146	10.00	جنيه
الجزائر			210	دينار
ليبيا			3.00	جنيه

Space toon MAGAZINE
مجلة شباب المستقبل

تصميم: بسام بورازاني أسامة نبيلي عبير الزعبي مريم كزلي فيلوس حمزة ليلى حمزة حسام بيلو

كلفة: أحمد إبراهيم هيفاء قطوم أحمد نهار علاء خلف (3D) رولا السلاج

التدقيق اللغوي والمشاركة في الإعداد: نسرين الجطن

Animation: أنمار مرتضى عمر حاتم فرح فتال

التنسيق ومتابعة الإنتاج: لمشان الحلبي

شارك في الرسوم: ليلى كزلي

سكرتيرية: لور شعبان

رئاسة التحرير
ماهر الصباغ

مديرة التحرير
هديل عبد الغني

الإخراج والإشراف الفني
محمد فهد

تصدر عن شركة شباب المستقبل للنشر

بترخيص من شركة سبيس تون رقم S.T.081

Damascus-Syria-Free Zone P.O Box:10239
E-Mail: info@youngfuturepublishing.com
Tel: +963112135285 Fax: +963112135287

SPACE TOON KIDS T.V. ALL Rights Reseved.

أبطال الكرة
AS SEEN ON
Space toon

من ملاعب الأبطال سننطلق لنعيش لحظات المغامرة مع (فريق النسور) مجموعة اللاعبين الصغار الذين شكّلوا فريقاً متماسكاً جمعته الألفة والصداقة وروح المغامرة والمنافسة.

شعارهم واحد، وهو الوصول إلى الفوز في مباريات كرة القدم عبر التدريب المستمر واكتساب الخبرة اللازمة.

ومن بين أفراد الفريق لمع عامر قائد الفريق وحارس مرماه، فبفضله استطاعوا أن يخطوا أوّل خطواتهم نحو الفوز.

كان ذلك الفريق الذي يعاني من مشكلة عدم الثقة بنفسه وبمهاراته يستمدُّ حماسه وشجاعته وتعلّقه الشديد بالكرة من عامر، ولولا جهوده وتشجيعه لما اكتمل وما استطاع مواجهة الفرق المتحدّية، فنجده طيلة الفيلم حريصاً على بقاء الفريق واستمراره في المنافسة مع الفرق الأخرى، لأنّ مدير المدرسة أنذر فريقه أكثر من مرة بقرار إنهائه إن لم يحقق نتائج ترضيه، فالميزانيّة المخصّصة له لا تسمح باستمراره إن لم يكن منافساً قوياً على الساحة، وهكذا يبدأ عامر بتحريض اللاعبين على العمل من أجل استمرار الفريق وتحقيق الانتصارات.

فيلم (إينازوما) الذي يصوّر روح المنافسة وحب التحدي تشاهدونه على شاشة سبيستون.

أبطال الكرة
AS SEEN ON Space toon

قالوا إنّي

صفاتٌ غريبة ينعتني بها الآخرون...
لا أدري لماذا يصفونني بها!!
فأنا لا أعلم لماذا يقولون إنّي: (عنيد).

ألم أقل لك ألا تأكل من الحلوى المكشوفة..
قالها لي جدي.
ألم أنصحك بأن تبتعد عن شاشة التلفاز عند مشاهدتك لبرنامجك المفضّل؟
قالها لي أخي الكبير عندما كنت أشاهد التلفاز.
ألم أقل لك ألا تسبح إلا في المكان المخصّص للأطفال؟!
قالها لي مدرب السباحة بعد أن نجوت من الغرق بأعجوبة.
لا أدري لماذا يقولون ذلك عنّي!! هل أنتم تدرون؟!

تخيل أن

أهلاً بكم أصدقائي..

صفحة الخيال تنتظركم، لنطلق العنان ونستعد للتحليق
في عوالم أخرى غريبةٍ عن حياتنا.
هل أنتم مستعدون؟
لنبدأ إذاً...

تخيَّل معي لو أنك بلا شيء، أو بمعنى
اخر ليس أمامك شيء عليك فعله...
تنام وتستيقظ وتجلس دون
شيء، لا واجب عليك فعله
ولا مدرسة عليك الذهاب إليها، ولا واجبات يومية ومنزلية
و....و.... عليك عملها.

تخيل معي لو أن الإنسان بلا عمل، أو بلا التزامات، أو بلا فعل...
ربما ستكون الحياة مريحة جداً وسيعيش
الإنسان في راحة البال ونعيم النفس
ورخاء العيش، لا جهد ولا تعب
ولا حركة ولا حتى تفكير..

كل شيء متاح
أمامك، وكل احتياجاتك
موجودة متى شئت وكيفما
ذهبت، لا شيء تفكر في
الحصول عليه ولا حلم تتمنَّى
أن يتحقق لأنك ستعيش
طيلة حياتك بلا عمل أو بلا
هدف، وكلُّ سكان الكرة
الأرضيَّة عاطلون عن العمل
لأنَّ البطالة هيَ العنوان
الرئيسي لكوكبنا.

ولكن لحظة...

ألا تعتقد أنّ الأمر مملّ، بل مملّ لدرجة اليأس، لأنّ كل الأوقات والأيام والشهور والسنين بعضها مثل بعض، ليس هناك شيء جديد، ومعلومة جديدة تكتسبها أو عمل ينمّي مهاراتك ويشغل اهتمامك وعقلك...

ألا تعتقد أنّ الأمل سيُلغى تماماً من الوجود لأنّ لا أمل تعمل من أجله ولا أمنية تعيش لتحقيقها ولا هدف تمشي للوصول إليه فلا تشعر بحلاوة النجاح وفرحته.
ربما ستلغى كلمة العمل من القاموس العربي
ولا بدّ أيضاً أن تلغى معها كلمة الأمل، لأنّ العمل والأمل رفيقان لا يفترقان..

فالحمد لله الذي خلق الإنسان خليفة له في الأرض ليعمل ويعمر ويزرع ويجني والحمد لله الذي جعل لنا كل الأعمال أمامنا ليبدع كل شخص بمهنته ويحقق الأماني والأحلام التي يسوقنا إليها الأمل.

MICROSCOP

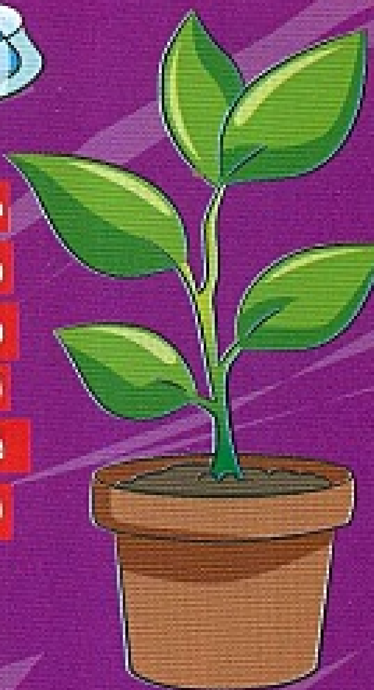
لكلِّ شيءٍ لون

ماذا تفعل الآن؟
إنّك تقرأ المجلّة أليس كذلك؟
ترى أمامك كلمات ورسوماً مختلفة الأشكال والألوان...
ارفع نظرك قليلاً وتأمل كلّ ما حولك، إنّه عالمٌ مليء
بالألوان أليس كذلك؟
لكن أرجوك لا تطيل التأمُّل الآن، بل أعد نظرك إلى المجلّة
كي نكتشف معاً حقيقة الألوان .

إذا جعلنا شعاعاً من الشمس يمرُّ من خلال فتحة ضيّقة إلى غرفة مظلمة، بحيث يمر بعد ذلك في منشور زجاجي، ثم يسقط على ورقة بيضاء، سنجد أنّ هذا الشعاع الأبيض قد تحلّل عندما وصل للورقة إلى سبعة ألوان وهي: (الأحمر، البرتقالي، الأصفر، الأخضر، الأزرق، النيلي، البنفسجي).

إذاً الضوء يتألّف من هذه الألوان، لكن كيف يختصّ كلٌّ شيء من حولنا بلون خاص به، أي كيف للتفاحة اللون الأصفر، وللنباتات اللون الأخضر، وحقيبتي ذات لون أحمر، ومقعدي بنّي؟!

سأقول لك...كلّ الأشياء من حولنا تمتصّ ألوان الضوء (التي تحدّثنا عنها قبل قليل) إلا لوناً واحداً لا تمتصّه، بل تعكسه إلى أعيننا فيظهر لنا لونها، هل فهمت شيئاً؟



سأشرح لكَ بشكلٍ أوضح...أحضر تفّاحة حمراء وانظر إليها، إنّها امتصّت من الضوء اللون البرتقالي والأصفر والأخضر والأزرق والنيلي والبنفسجي دون أن تمتص الأحمر، بل عكسته وأعادته إلى أنظارنا، فظهرت لنا باللون الأحمر، وهكذا الحال مع كلّ الأشياء التي تدور حولنا في هذا العالم الواسع.

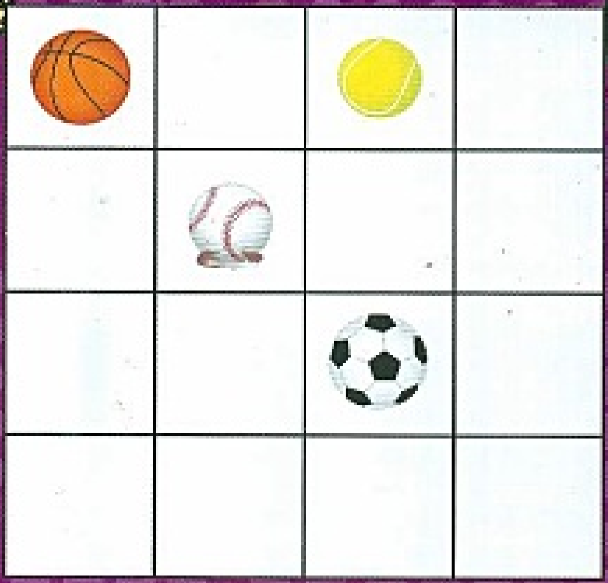
أمّا الأشياء السوداء كقطعة الفحم مثلاً فتمتص الألوان السبعة ولا تعكس لنا شيئاً، لذلك نراها بيضاء .

فالضوء هو الذي يعطي كلَّ شيءٍ لونه... أطفئ مصباح غرفتك في الليل... هل ترى شيئاً؟!

تسالي

مربع الكُرات

هل تستطيع ملء المربعات بالكُرات المختلفة حسب أرقامها بحيث لا تتكرر الكُرة نفسها في السطر الواحد أفقيًا وعموديًا.



lets have FUN

الصورة الوحيدة

هل تستطيع اكتشاف الصورة الوحيدة التي ليس لها شبيه؟

داش وكرة السلّة

اشترك داش في مباراة لكرة السلّة، والآن هو قريب جدًّا من الهدف، ساعده على الوصول إلى السلّة عبر المتاهة.

سبق صحفي

نزهة عند النهر

في تلك الليلة القمراء كان سايبر يجلس على ضفة النهر ويتأمل شيئاً ما... تعالوا نسأله...

إلام تنظر يا سايبر؟

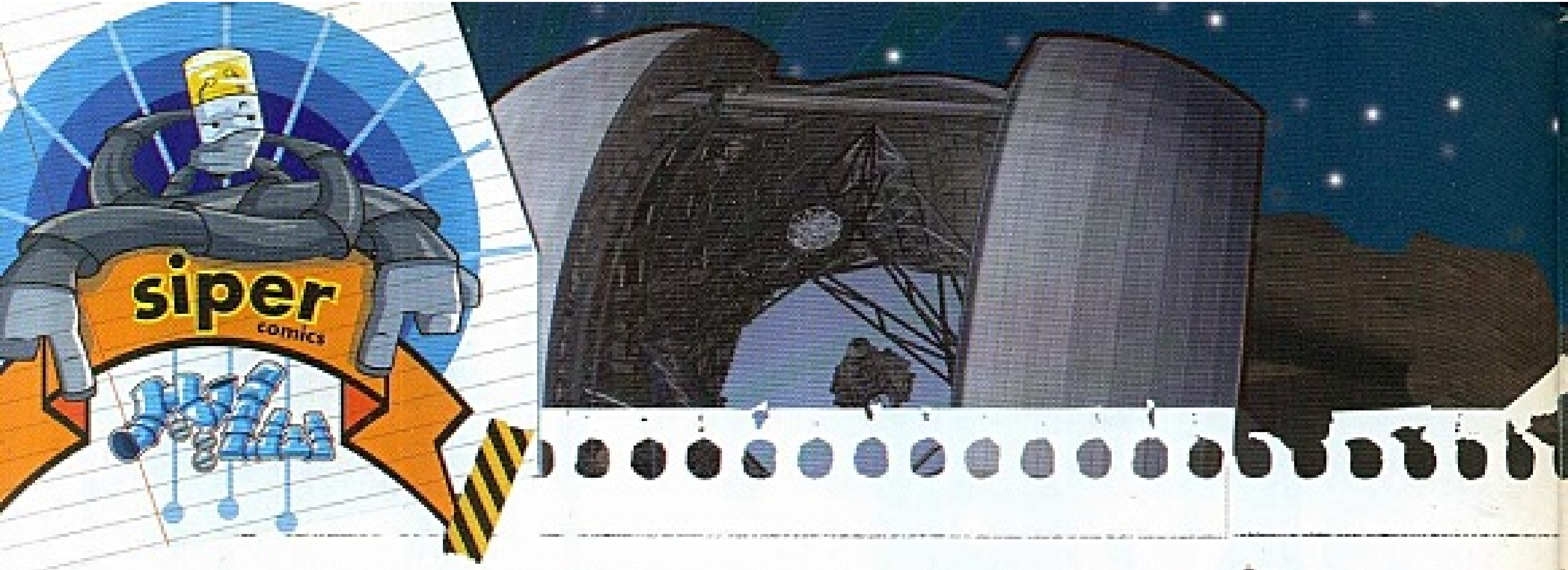
أهلاً يا أصدقاء. حضرتم في الوقت المناسب. كنتُ أتأمَّل زهور اللوتس الجميلة الطافية على سطح الماء، وكم تمنَّيتُ أن تكونوا معي لتشاركوني هذه اللحظات على ضفاف نهر النيل الموطن الأصلي لتلك الأزهار البيضاء.

بالمناسبة يا سايبر هل صحيح أنّ هذا النهر هو أطول أنهار العالم؟

نعم... نهر النيل أطول الأنهار. يبلغ طوله من منبعه في قلب إفريقية حتى مصبّه في البحر المتوسط 6671 كم، وهو ينبع من منطقة البحيرات الكبرى بالقرب من خط الاستواء.

وما هو خط الاستواء يا سايبر؟

إنه دائرة وهميَّة لا نراها بأعيننا. رسمها الإنسان منذ زمن على الخرائط ليقسم الكرة الأرضيَّة إلى قسمين، وليكون بداية خط العرض أي مجموعة الدوائر الوهميَّة التي تقسم الكرة إلى أجزاء متتابعة نحو الأعلى والأسفل، وهو يكون في الوسط، وله الرقم صفر. فمثلاً إذا بدأنا منه وانطلقنا إلى الشمال سننتهي عند القطب الشمالي.



لقد سمعنا كثيراً عن القطب الشمالي... هل زرته من قبل يا سايبر؟

نعم زرته منذ مدّة، إنّه ثاني أبرد مكان في العالم بعد القطب الجنوبي، مياهه تبقى متحرّكة تحت الجليد ولا تتجمّد.

لقد قلتَ يا سايبر إنّ القطب الجنوبي أشدُّ برودة من الشمالي، ما السبب؟

السبب أنّ مياه القطب الشمالي مياهٌ مالحة، تتجمّد عند درجةٍ أقل من تجمُّد الماء العذب، ومياه القطب الجنوبي لا تتجمّد تحت جليد الشتاء بل تظل متحرّكة لأنّها غير مالحة، والماء البارد غني بثاني أوكسيد الكربون والأوكسجين.

وهل يوجد الأوكسجين تحت الماء أيضاً؟

نعم... فهو لا يوجد في الهواء والماء فقط بل في كلّ الكون، إنّه ثاني أكبر مكوّن للغلاف الجوّي، وهو العنصر الأساسي في الهواء.

لقد بدأ الهواء يميل إلى البرودة هنا يا سايبر... ما رأيك أن نعود إلى المنزل؟

أين الخطأ؟

مرحباً...أنا من إدارة مدرسة ابنكم (راضي) أردتُ إخباركم أنَّكم مدعوون لحضور اجتماع أولياء الأمور غداً في الساعة السادسة في قاعة المدرسة الرئيسيَّة.
هل ستذهبين يا أمي إلى اجتماع أولياء الأمور في مدرستي؟
نعم... فهناك بعض الاقتراحات التي أودُّ طرحها على إدارة المدرسة.
اليوم التالي.
هذه اقتراحاتي أنا أيضاً أرجوكِ يا أمِّي اطرحيها في الاجتماع.

هاااا!! لقد نسيتُ إحضار محفظتي من الخزانة، أحضرها لي بسرعة يا بني، فقد تأخَّرتُ عن الاجتماع.
لا بأس يا أمي سأحضرها على الفور.
بضع دقائق وسأكون في المدرسة إن شاء الله.
TAXI
القاعة الرئيسية
لماذا باب قاعة الاجتماع مقفل؟!
هل تستطيع اكتشاف السبب بنفسك؟!
دقق النظر جيداً في القصة لتعرف أين الخطأ ثم أرسل ما توصَّلت إليه
عبر البريد الإلكتروني: crack@spacetoongroup.com

دخول الزعتر إلى سجل غينيس

الزعتر عنصر أساسي من عناصر الفطور بالنسبة لي، أمّا في مدينة جينين فكان للزعتر أهميّة أخرى مختلفة عن أهميّته تلك، وهي أنّه سيدخل تلك المدينة إلى سجل غينيس للأرقام القياسيّة، فقد تمّ إنجاز أطول رغيف زعتر في العالم ويبلغ طوله (750 متراً)، وبعد ذلك قُسّم إلى قطع ووزّع على المتسوّقين والزوار في مهرجان التسوّق الذي أقيم في جينين.

وقود من بطيخ

قد يكون عصير البطّيخ أحدث صيحة في عالم الطّاقة المتجدّدة لتشغيل السيّارات، فقد اكتشف الباحثون أنّ البطيخ المرفوض والمصاب بآفات يمكن استخدامه لإنتاج الوقود العضوي، وتعتمد التقنيّة المقترحة على تحويل السكّر الذي يحويه البطّيخ إلى إيثانول علماً بأنّ عصير تلك الفاكهة يمثّل قرابة نصف وزنها.

مغامرات عصفورة أوستراليَّة

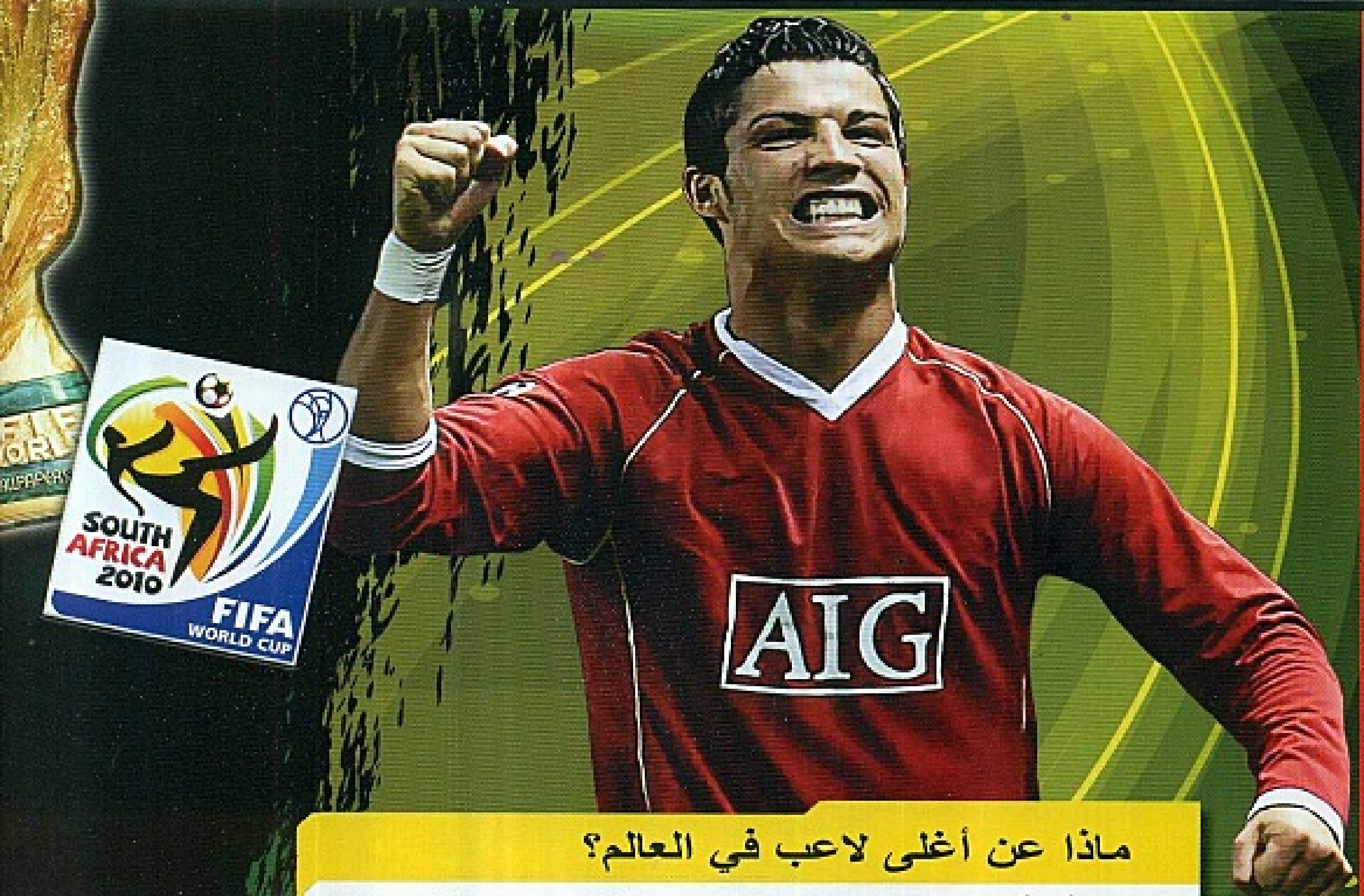
تخضع عصفورة مائيَّة أوستراليَّة إلى تدريبات خاصَّة لإنقاص الوزن بعد أن منعتها السُّمنة من الطيران لأنَّها أكثرت من أكل المقانق!! وبدأت العصفورة المائيَّة وهي من نوع طائر أوسترالي يُسمَّى الطائر الضحَّاك لأنَّ صيحته تشبه الضحك تعاني من المشاكل بعد أن اعتاد زوَّار منتزه في سيدني إطعامها الكثير من المقانق فزاد وزنها ووصل إلى 565 جراماً وهو أكثر من الوزن المعتاد لهذا النوع من الطيور بنسبة 40 في المئة مما جعلها غير قادرة على الطيران، حيث أدخلت إلى مستشفى حديقة الحيوان قبل أن تلتهمها الحيوانات المفترسة، لأنها غير قادرة على الطيران، وقد جُهِّز منزلها المؤقت ليبدو كصالة رياضيَّة للطيور، فما رأيك يا صديقي؟!

المشتري بحلَّته الجديدة

كلُّنا يعلم أنَّ لكوكب المشتري حزامين من الغيوم يطوِّقانه، لكن فجأة أصبح للمشتري حزام واحد فقط، وهذا ما حيَّر العلماء، وهذه الظاهرة لم تحدث للمرَّة الأولى فهو دائماً يختفي ويعود مجدَّداً، فهذا الكوكب يحب دائماً صنع المفاجآت.

نجوم مونديال 2010 وذكرياتهم المحزنة

انتهت مباريات كأس العالم ولم يتبقَّ لنا منها سوى الذكريات، ولكن ماذا عن نجوم العالم وذكرياتهم في هذا المونديال؟...سؤال يطرح نفسه بقوَّة وخاصَّة بعد أن أُطلق على هذا المونديال إنَّه مونديال اللعب الجماعي وليس المهارات الفرديَّة.



ماذا عن أغلى لاعب في العالم؟

من المؤكَّد أنَّكم عرفتم من هو المقصود بهذا اللقب، نعم إنه كريستيانو رونالدو لاعب منتخب البرتغال، فلا نعرف أين اختفى هذا النجم في كأس العالم، هل كان يعدُّ نقوده، أم اكتفى بهدف جاء بالصدفة وكأنَّه يصوِّر إحدى الإعلانات التجاريَّة، إذن من المتوقَّع أن تكون ذكريات رونالدو في هذا المونديال سيِّئة جداً وهو الذي قال قبل افتتاح البطولة إنَّه سيسجِّل في كلِّ مباراة هدفاً على الأقل وسيشهد العالم كلُّه نجوميَّته الحقيقيَّة... أهذا الذي حصل أم ماذا يا رونالدو؟!

هل فعلاً ميسّي برشلوني وليس أرجنتيني؟

هذا بالفعل ما أثبته ميسّي خلال لعبه مع المنتخب الوطني للأرجنتين، فنحن نراه في نادي برشلونة يقاتل من أجل الكرة، بل هو على استعداد لمراوغة فريق الخصم كله لإسعاد مشجعي برشلونة، على عكس أدائه مع المنتخب الأرجنتيني، فهو هزيل وضعيف ولم يسجّل أيَّ هدف لفريقه، وبالنتيجة نصل إلى أنَّ نجوم الأندية هم ليسوا نجوماً حقيقيين لمنتخباتهم الوطنيَّة!

إنكلترا تخسر بالأربعة... وروني يتفرّج

أمّا روني لاعب منتخب إنكلترا فكان الأسوأ على الإطلاق، فهو لم يسجّل ولم يمرّر، واكتفى بمشاهدة المباراة من قلب الحدث، فهل الإصابة كانت السبب أم إخفاق الجميع من حوله أحبطه وأدّى به إلى هذا الظهور الباهت.

مع هذه الذكريات المحزنة لهؤلاء النجوم سيتوجّب عليهم الانتظار أربع سنوات ليثبتوا عكس هذا الكلام، ولكي تصبح ذكرياتهم أفضل ممّا ذُكر، عليهم انتظار مونديال البرازيل عام 2014 ليحسّنوا صورهم التي ظهروا بها في جوهانسبورغ 2010، هذا إذا وجدوا ضمن تشكيلة منتخباتهم آنذاك.

قبل أن تحكم على الآخرين

هادي

فجأة في حصّة التاريخ دخل الموجِّه إلى الصف طالباً من سعيد أحد الطلاب أن يجمع أغراضه ويحمل حقيبته ويذهب معه، وفعلاً هذا ما حدث، لقد كان وجهه شاحباً حزيناً وهو يمسك بكتبه ودفاتره وأقلامه ويضعها داخل الحقيبة، وكأنّه يملأ حقيبته بكومة من الهموم ليضعها على ظهره ويمشي بخطوات بطيئة ليصل إلى الباب بعد أن رمقنا بنظرة لم نستطع ترجمتها، ثم أمسك بيد الموجِّه وغاب في عتمة الدهليز الطويل المؤدّي إلى الإدارة.

ذهب سعيد من هنا وبدأت التعليقات من هناك، لماذا سعيد؟...وفي منتصف حصّة التاريخ؟! الموجِّه...؟! الإدارة...؟! ما الأمر الفظيع الذي فعله ليؤدّي به إلى هذا الحدث الذي اعتبرناه غريباً عجيباً، محفوفاً بعلامات التعجُّب والاستفهام، بعض الطلاب فسَّر الأمر بأنّ سعيداً كان يتغيَّب عن المدرسة كثيراً في الشهر الماضي، ربما هذا أدّى إلى فصله من المدرسة، أو أنّه افتعل مشكلة ما أو تشاجر مع أحدهم أو....أو....ممّا أدّى إلى طلب الإدارة له لتأديبه، وهكذا بدأ الجميع يلقي اللوم على سعيد، وفي النهاية قطعوا عهداً على أنفسهم بقطع علاقتهم به.

سعيد
منذ مدّة وأنا أعاني من التهاب اللوزتين، وما رافقه من آلام وارتفاع في الحرارة، وقلّة تركيز، وضعف عام، كان هذا يسبّب لي ولعائلتي الكثير من المتاعب، خاصة أنَّ هذا المرض كان يزورني أكثر من أربع مرّات في الشهر الواحد، وهذا أثّر سلباً في تحصيلي العلمي، ولا سيما أنّني اضطررتُ إلى التغيّب المتكرّر عن المدرسة، فقرّر الطبيب إجراء عمليّة استئصال للوزتيَّ في أقرب وقت ممكن، لأنَّ تفاقم الأمر سيؤدّي إلى عدّة أمراض، منها الروماتيزم، وضعف في القلب... وغيرها.
وفي يوم العمليّة أصررتُ على والدي أن أذهب إلى المدرسة في الصباح لأحضر الحصّة الأولى، فهي عبارة عن مراجعة عامّة لدروس سابقة من كتاب التاريخ، واتفقنا أن يأتي والدي إلى المدرسة قبل موعد العمليّة بنصف ساعة ويأخذني من هناك، وهذا فعلاً ما حدث، ثم أجريتُ العمليّة منذ يومين، والحمد لله أنا الآن بخير، وسأذهب بعد غدٍ إلى المدرسة من جديد...
لكنَّ شيئاً واحداً استغربته!!
لماذا لم يزرني أحدٌ من أصدقائي، أو حتى يطمئن عليَّ عبر الهاتف؟!
لا تتسرع في الحكم على الآخرين واتخاذ القرارات الصارمة تجاههم قبل أن تستمع إليهم.

BEN 10
ALIEN FORCE
CN
CARTOON NETWORK
TM & © 2008 Cartoon Network

TOM & JERRY
Space toon
AS SEEN ON

عدنان ولينا

تحاول لينا العثور على عدنان بعد أن ضاعت عنه..
تُرى هل ستجده؟

سيدي لقد لحقوا بنا؟
ماذا؟! إنهم يطلقون النار..
لا تطلقوا النيران، لينا معنا هنا..

أسمع صوت عدنان.
عدنان...
عدنان.... أين أنت يا عدنان..؟
أنا هنا.. لينا..
لينا.. الحمد لله لقد وجدتك..
عدنان.. سآتي لإنقاذك..

انتظر يا عدنان
أنا قادمة.
إلى أين أنتِ ذاهبة يا لينا..
الحقوا بها..
أمسك بيدي
يا عدنان..
لقد أمسكت بالحبل.. إلى أين ستهربين يا لينا؟!
أمسكوا بي
لا تفلتوني سأقع في الماء..

قفوا
دون حراك..
هيا أطلقوا النار
على عدنان..
عدنان.. المركب
يحترق..
ماذا؟!
أيها الأحمق، إننا
على متن الزورق.

يتبع..

Jumbo جمبو
صيف باااااااااااارد
مع آيس كريم وعصير ... جمبو
ORANGE
برتقال
Sandwich
إنتاج : مصنع البترجي للآيس كريم والعصير
تليفون : ٠٠٩٦٦٢٦٣٦٥١٦٤ - فاكس : ٠٠٩٦٦٢٦٣٧٩٦٢٧
ص . ب ٢٨ جدة ٢١٤١١
Produced by Batterjee Ice Cream & Juice Factory
Tel. 009662 636 5164 . Fax. 009662 637 9627
P.O.Box 28 - Jeddah - 21411
E-mail : Jumbo@batterjee.com

صفّارة الحكم

دقائق قليلة تفصلنا عن خوض مباراة التنس بين لاعبين، أحدهما أنت، والثاني صديقك، أمّا الحكم فصديق آخر، يفصل الحكم صورة اللاعبين وبطاقات الأسئلة من ورقة صفارة الحكم المرفقة بالمجلة لينتقي كل لاعب بطله، ثم يبدأ اللاعب الأول بسحب بطاقة من بطاقات الأسئلة، ويجيب عن السؤال المدوّن عليها، فيقوم الحكم بالتأكد من صحة الإجابة من الورقة المرفقة دون أن يطلع عليها اللاعبين، فإذا كانت صحيحة ينفّذ اللاعب ما كُتب على البطاقة بجانب (إذا أصبت)، وإن خاطئة ينفذ ما كُتب على البطاقة بجانب (إذا أخطأت)، وعند وقوف اللاعب على إحدى الصور داخل المسار في ملعب التنس سيربح نقاطاً إضافية موضحة على الورقة

وسيقوم الحكم بكتابة النقاط الرابحة والخاسرة على جدول النقاط، وإذا خسر اللاعب نقاطاً كثيرة وهو مازال في البداية تحسب نقاطه بالأرقام السلبية أي قبل الصفر، واللاعب الذي سيصل أولاً إلى الهدف ويجمع أكبر عدد من النقاط هو الرابح...

الآن أطلق الحكم صفارته، هيّا نبدأ...

مهمة بحث

أعيشُ في الحقول... أتنفَّس النسائم الريفيّة الممزوجة برائحة العشب الندي لتمدَّني بقوّة ونشاط يساعداني على عملي اليومي المتواصل

أعمل بالدوران في الصباح والمساء لأروي العطاش، فأنا على شكل عجلة كبيرة جداً، مصنوعة من خشب شجر الجوز، ومسامير حديديّة عملاقة، يبلغ قطري حوالي 21 متراً، ولي محور أدور حوله.

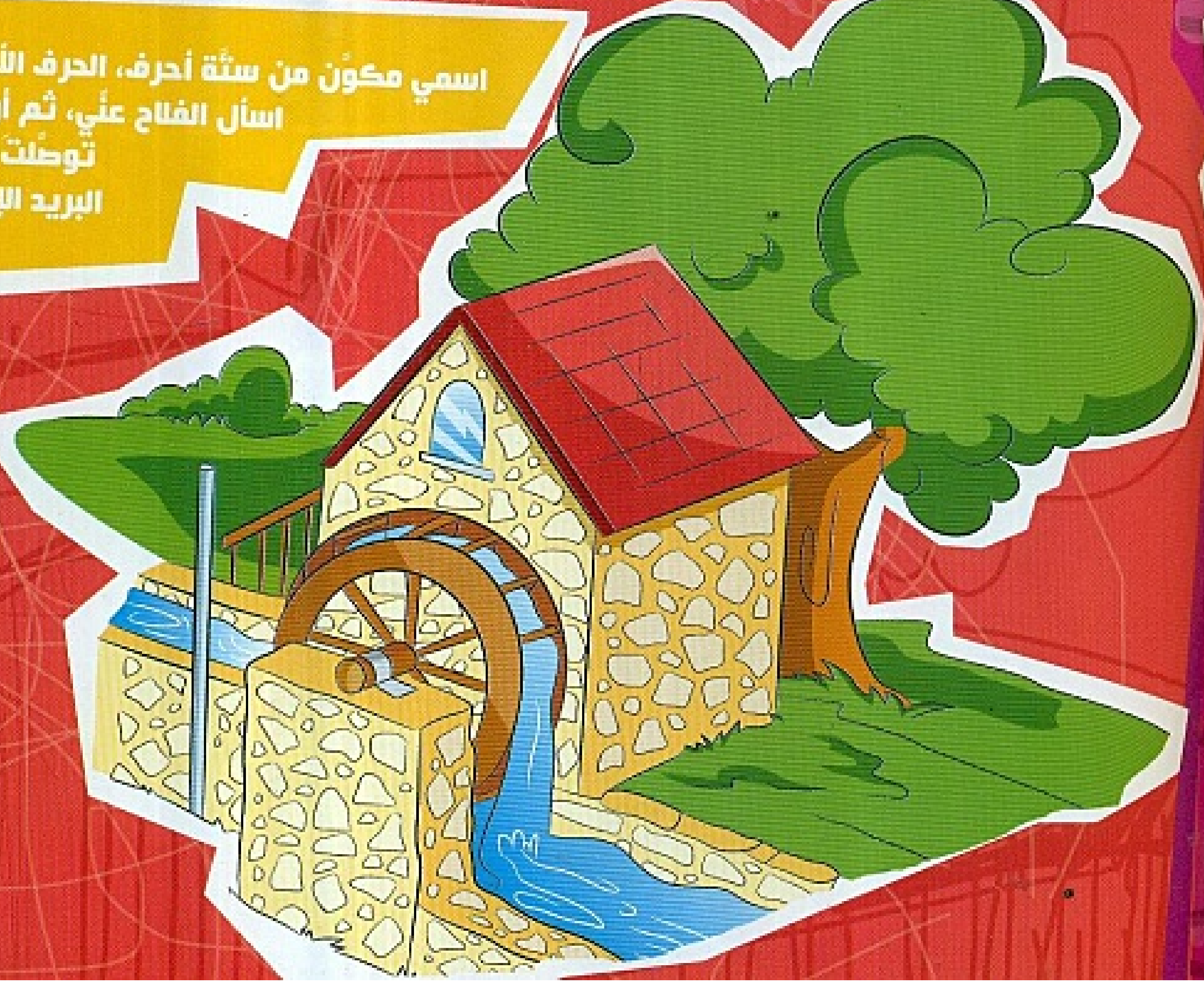
أحبُّ العيش على ضفاف الأنهار لأنّي إن أبعدتُ عنها لن أستطيع الدوران وتقديم الفائدة للبشريّة، ولن أستطيع رفع الماء من النهر إلى البساتين المجاورة.

أغطس أثناء دوراني في الماء، وصناديقي المرصوفة على أطرافي تكون منقلبة إلى الأسفل وفارغة، فعندما تزور الماء تخرج ملأى، وترتفع في الهواء إلى أن تصل إلى قناة تصبّ فيها الماء، وتصل تلك القناة إلى البساتين المجاورة لتسقي المزروعات.

أنا وفّرتُ كثيراً من الوقت على الفلاحين بنقل ماء النهر إلى بساتينهم وحقولهم دون أيّ جهد منهم.

أنا آلة قديمة، أول من استعملني هم الآراميُّون في مدينة حماة السوريّة، حيث قاموا ببنائي على ضفاف نهر العاصي.

اسمي مكوّن من ستة أحرف، الحرف الأول : (ن). اسأل الفلاح عنّي، ثم أرسل ما توصّلتَ إليه عبر البريد الإلكتروني.



crack@spacetoongroup.com

زهرة بالألوان

كم لوناً للزهور؟
سؤال غاية في الصعوبة أليس كذلك؟!

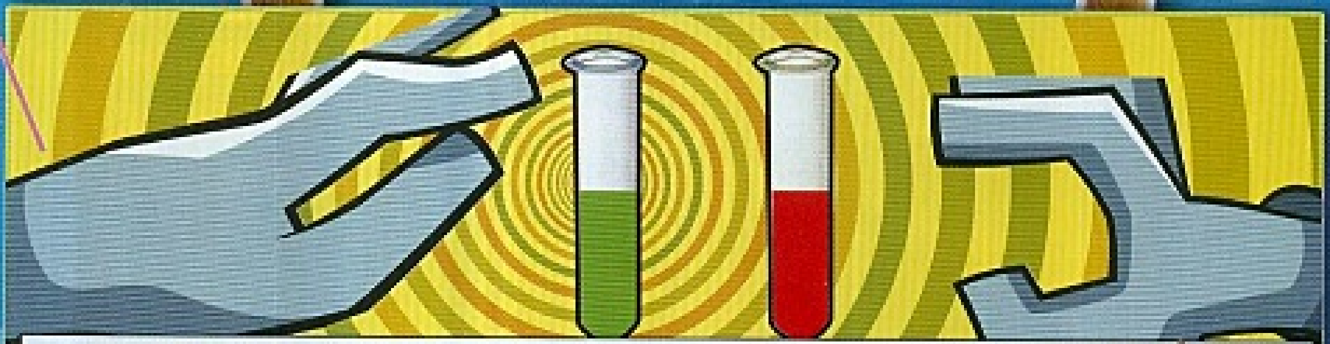
فللزهور ألوان لا تعدّ ولا تحصى، منها الأحمر والأبيض والبنفسجي م
اختلاف الدرجات بين الغامق والفاتح، وغيرها الكثير من الألوان.

لكن كل هذه الزهور لها لون واحد أو لونان، الأول في الداخل والثا
في الأطراف.

أمّا أن تجد زهرة منقسمة إلى لونين فهذا يصعب أن تراه في الطبيعة، لذلك سنقوم بتجربة علمية نحوّل عبرها زهرة ذات لون واحد إلى زهرة ذات لونين.

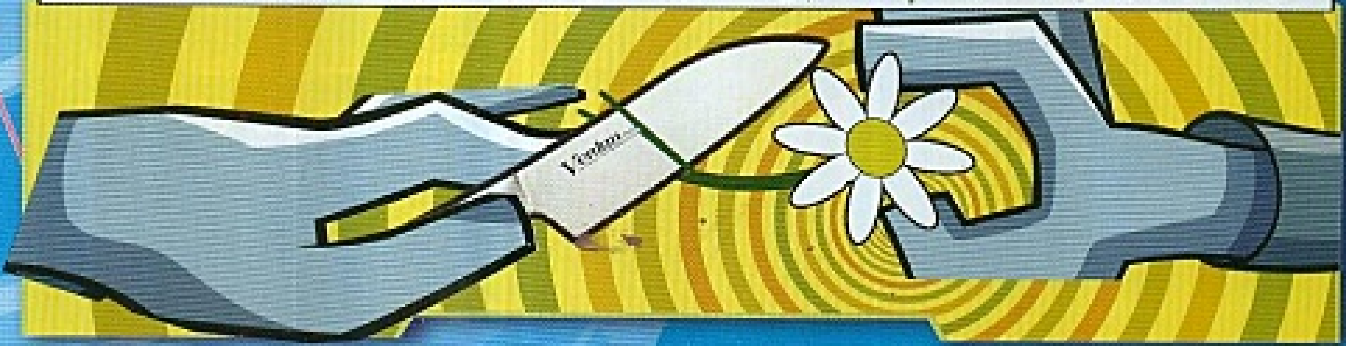
1

نأخذ أنبوبي اختبار، ونضع في الأول قليلاً من الحبر الأحمر المحلول بالماء، وفي الأنبوب الثاني قليلاً من الحبر الأخضر المحلول بالماء.

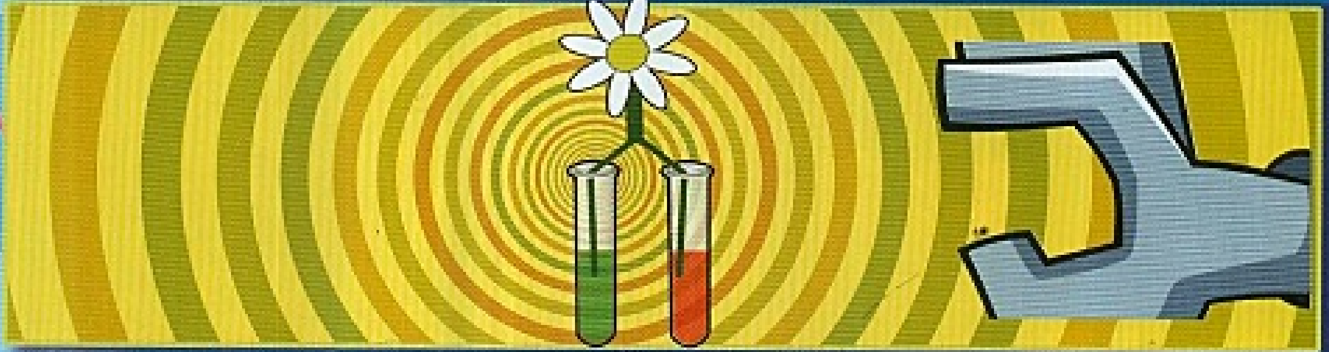


2

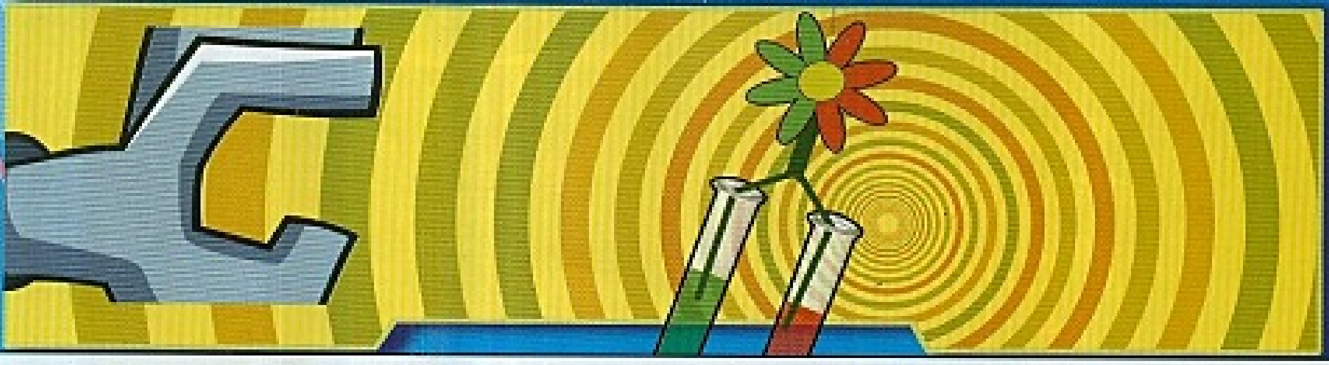
الآن سأحضر الزهرة البيضاء المسكينة التي ستتحول إلى كائن عجيب بعد قليل، وأشقّ ساقها إلى شطرين حتى ثلاثة أرباع الساق.



3



4



ثم أضع كل شطر داخل أنبوب، وبعد مدة قصيرة سأجد أن أوراق الوردة قد تلوّنت بلونين، نصفها باللون الأحمر، ونصفها الآخر باللون الأخضر.

هل تعلم ماذا حدث؟
لقد امتصّت أقنية وأوردة الزهرة هذا السائل الملوّن، واحتفظت بمواد التلوين، بينما طرحت القسم الأكبر من الماء خارج بنيتها، لذلك أصبح شكلها غريباً، يشبه المهرّج أليس كذلك؟!

أنت وكونان

جريمة في الفندق

في إحدى الليالي الماطرة تلقّى كونان مكالمة من رجل غامض...
أخبره ذلك الرجل أنّ أربع جرائم قتل تمّت منذ لحظات في فندق المدينة الكبير...
فسارع كونان إلى الفندق وسأل موظّفي البهو إن كان فعلاً هناك جرائم قتل
لكنّهم دُهشوا تماماً من سؤاله،

وأخبروه أنّ لا علم لهم بهذا، وبعد عدّة أسئلة وجّهها إليهم كونان عرف أنّ هناك أربعة نزلاء في الفندق كان يشكّ أنّهم يتعاملون مع عصابة سريّة تقوم بسرقة المؤسّسات الضخمة.

وهؤلاء الأربعة هم: (ساكوران، جومايو، ميلانا، ساندرا).
وعندما صعد كونان إلى غرفهم لم يجد أحداً فيها، وهو على علم تام بأنّ أحدهم لم يخرج من الفندق منذ ساعتين، هذا ما أخبره به موظفو الاستقبال.

تُرى كيف سيستطيع كونان معرفة كل من المقتولين الأربعة في أيّ مكان قتل داخل الفندق كي يساعد رجال الشرطة على عملهم؟

ساعده أنت بذكائك إذا عرفت أن:

- ساكوران لم يُقتل في مستودع الفندق
- إحدى الامرأتين اللتين قتلتا كانت في حديقة الفندق الخلفيّة تقطف بعض الأزهار أثناء حدوث الجريمة.
- الذي قُتل على سطح الفندق العلوي رجل
- عندما قتلت ميلانا لم تكن في مرآب السيارات أثناء الجريمة.

أرسل إلى كونان ما توصّلتَ إليه عبر البريد الإلكتروني

crack@spacetoongroup.com

حل لغز العدد الماضي:
عمليّة سرقة البنك المركزي ستتم في الساعة الثانية صباحاً من يوم غد

تسالي

دائرة وكوكب

ساعدني على ملء الدائرة بمرادفات الجمل بدءاً من حرف الألف الموجود في المركز باتجاه الخارج لأعرف اسم الكوكب الذي تخفيه الخانات المظللة:

1. جمع (عين).
2. حيوان مشهور بالقفز.
3. جمع (سرير).
4. مذكر (أميرة).
5. الذي يأكل كثيراً.
6. مذكر (حدباء).
7. الذي يوسر.
8. مذكر (حمراء).
9. الفعل الماضي من (يجيء).
10. اسم التفضيل من (كثر).
11. جمع (يوم).

اللوحة المخفيّة

اختفت هذه اللوحة خلف الأرقام!!

أعدها بمساعدة الأرقام والألوان

4	0	4	4	5	4	4	0	0	0
0	4	4	5	2	5	4	4	0	4
4	4	5	2	2	2	5	4	4	4
4	5	2	1	2	1	2	5	4	4
4	4	2	2	2	2	2	4	4	4
3	3	2	1	2	1	2	3	3	3
3	3	2	2	2	1	2	3	3	3

أشكال وألوان

قبّعة المهرّج

دُعي كراك إلى حفلة تنكُريّة، ففكّر في الزيّ العجيب الذي سيرتديه، وفجأة لمعت في ذهنه فكرة غريبة وطريفة ومضحكة، إنها قبعة المهرّج.

1. أحضر مسطرة وقس طول وعرض وجهك، ثم ارسم خطّين متقاطعين على ورق

2. ارسم في أعلى الشكل قبّعة، وفي الجوانب شعراً بشكل متعرّج.

3. قص الشكل الذي حصلتَ عليه.

4

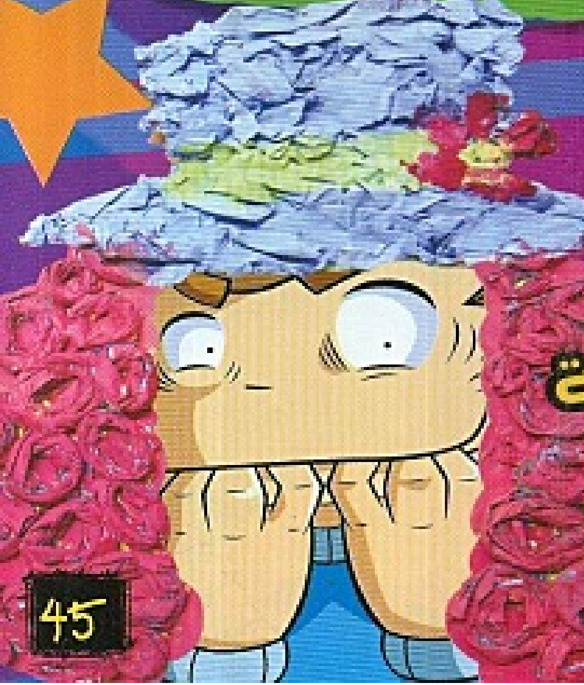
احضر قطعاً من الجرائد وغلِّف القبَّعة بها،
ثم اصنع عدداً من اللفافات والصقها بشكل
دائري على الشعر.

5

لوِّن القبَّعة والشعر بالألوان التي تحب.

6

احضر شريطين من الورق ثم الصق كل منهما
على جانب من جانبي القبَّعة من الخلف،
والصقهما معاً ليصنعا حلقة، كي يسهل
تثبيت القبَّعة على رأسك.



والآن يمكنك حضور الحفلة التنكرية
مع صديقك كراك.

عالم ميراكين

عبر مغامراتي حول العالم التقطتُ كثيراً من الصور التذكارية، وجمعتها في ألبوم خاص برحلاتي الشائقة، كل صورة منها تذكرني بأروع المغامرات.

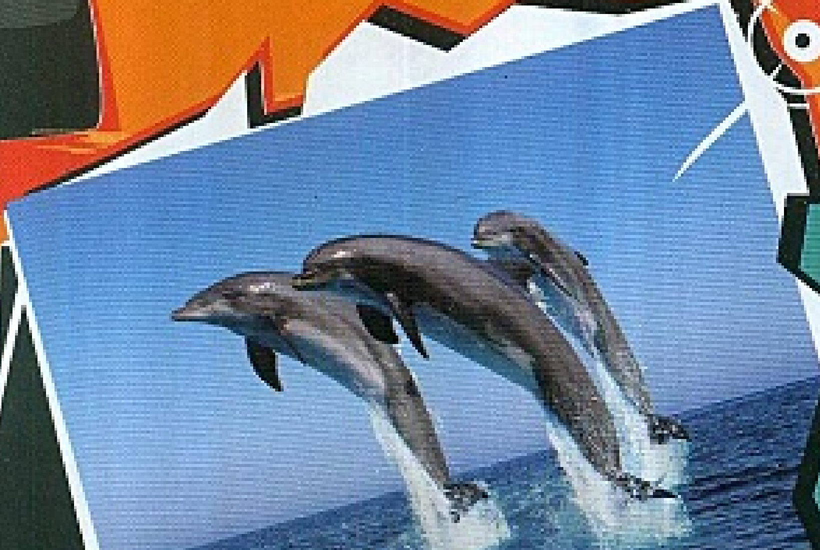
ألوانٌ زاحفةٌ

كانت تقف بحذر، لا أدري ماذا تنتظر، ربما تنتظر فريسة ما لتأكلها أو أنها خائفة من عدو ما فوقفت دون حراك كي لا تلفت إليها الأنظار، جلدها الملون بألوان رائعة الجمال أدهشني، فكلنا يعرف أنّ السحالي الحيوانات الزاحفة التي تستطيع تغيير لونها للتمويه فيكون أخضر اللون إذا وقفت على غصن شجرة أخضر، ويتحول إلى البني إذا وقفت على أرض رملية، إنّها خدعة ذكية تنفذها لتخدع أعداءها من جهة وفريستها من جهة أخرى، انظروا إلى هذه السحلية ما أجملها، لقد التقطتُ لها صورة قبل أن تهرب.

جسرٌ معلّقٌ بين قارتين

من الغريب أن تقف على جسرٍ معلّقٍ وإحدى قدميك في قارة آسيا والثانية في قارة أوروبا!! إنه ليس خيالاً، ولست مطالباً بأن تتحوّل إلى عملاق يشبه الديناصور كي تفعل هذا! فقط عليك أن تأتي معي لنصعد إلى جسر البوسفور المشيد على أراضي تركيا، ليصل بين جزأيها الواقع أحدهما في آسيا والثاني في أوروبا. يبلغ طول الجسر ١٥٦٠ متراً، وعرضه ٣٣ متراً. إنه فعلاً يستحق أن ألتقط له صورة لأضمه إلى مجموعتي.

الدولفين



ما أجمل تلك الدلافين التي تقفز من الماء لتطير في الهواء قليلاً ثم تعود إلى الماء، كم هي رشيقة!!

هل تعلم أنّ الدولفين حيوان ذكي، تستطيع التأكُّد من ذلك إذا ذهبت إلى عروض الدلافين التي يجريها مدرّبون مختصون، هذه العروض تستقطب الكثير من المتفرجين، وأنا كنت واحداً منهم.

يبلغ طول الدولفين حوالي مترين، ويزن نحو ١٤٠ كغ، يوجد في البحار والمحيطات المختلفة، وبحسب البيئة والموقع الجغرافي يختلف لونه وحجمه. وهو يحبُّ تناول الأسماك، لذلك عندما يقوم بحركات بهلوانية تسرُّ الجمهور يقوم المدرّبون بإطعام الدلافين وجبة شهيّة من الأسماك.

رموز لا أعرف معناها

احذر... أمامك إشارة

ماذا تفعل إذا تعرَّضت سيارة ما في الطريق الذي تسلكه إلى حادث...
بالتأكيد ستهرع لمساعدة الركاب إلى أن تصل سيارة الإسعاف، ولكن هل لديك معلومات عن معنى كلمة إسعافات أولية؟
إنَّها تعني الأعمال التي يقوم بها المتطوِّع لمساعدة المصاب على علاج الإصابة ووقف مضاعفاتها لحين حضور الإسعاف.

محتويات صيدلية الإسعافات الأوليَّة

شاش وقطن - بلاستر وشرائط لاصقة - أربطة ضاغطة وعلاقات رفع الذراع - قفَّازات طبية مطهِّرات صبغة اليود والسافلون أو الديتول - محلول الجفاف - قربة ماء لكمَّادات الثلج محلول ملح - مشرط.

ولكي نحافظ على سلامتنا علينا التقيُّد بإشارات المرور...
وهذه بعض الإشارات التحذيريَّة

تعني هذه الإشارة أنَّ الطريق سوف ينحني باتجاه اليسار، لذا عليك تخفيف السرعة والانتباه.

هذه الإشارة عكس السابقة، فالطريق الآن سيتَّجه نحو اليمين، عليك تخفيف السرعة والانتباه.

إذا شاهدت هذه الإشارة، فعليك الانتباه لأنَّ للطريق منحنيين، وأولهما سوف يكون باتجاه اليسار، والثاني باتجاه اليمين، لذا خفف السرعة وكن حذراً.

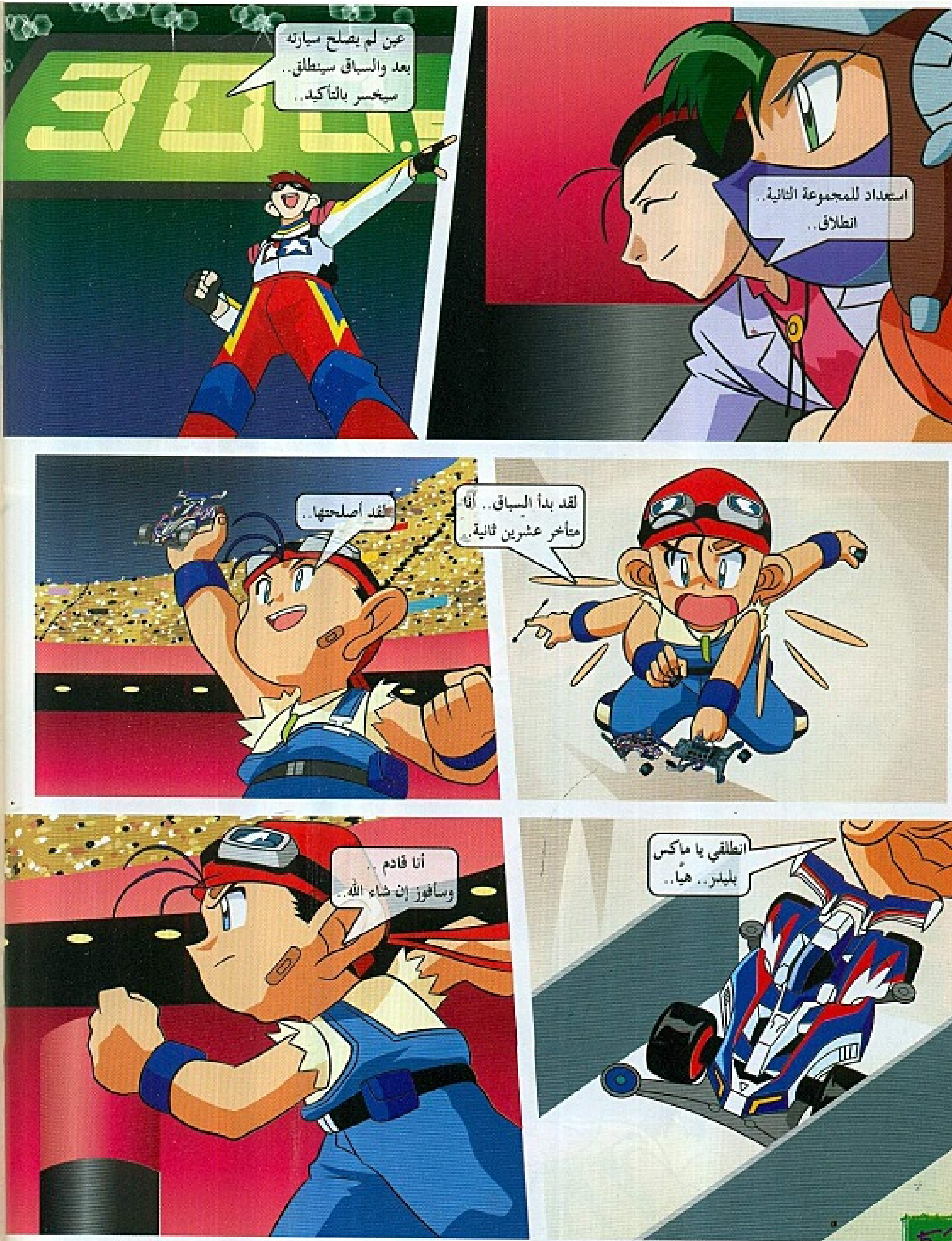
مثلث أحمر وفي داخله سهم منحنٍ، له نفس دلالة الإشارة السابقة، ولكنَّ المنحنيات بعكس الاتجاه، أي اتجه يميناً أولاً ومن ثم يساراً.

هذه العلامة تعني أنَّه سيتم دمج الطريقين للقادم والمقابل، أي أنَّ الطريق المقسَّم إلى طريقين كل منهما في اتجاه سيتَّحد في مسار واحد للاتجاهين.

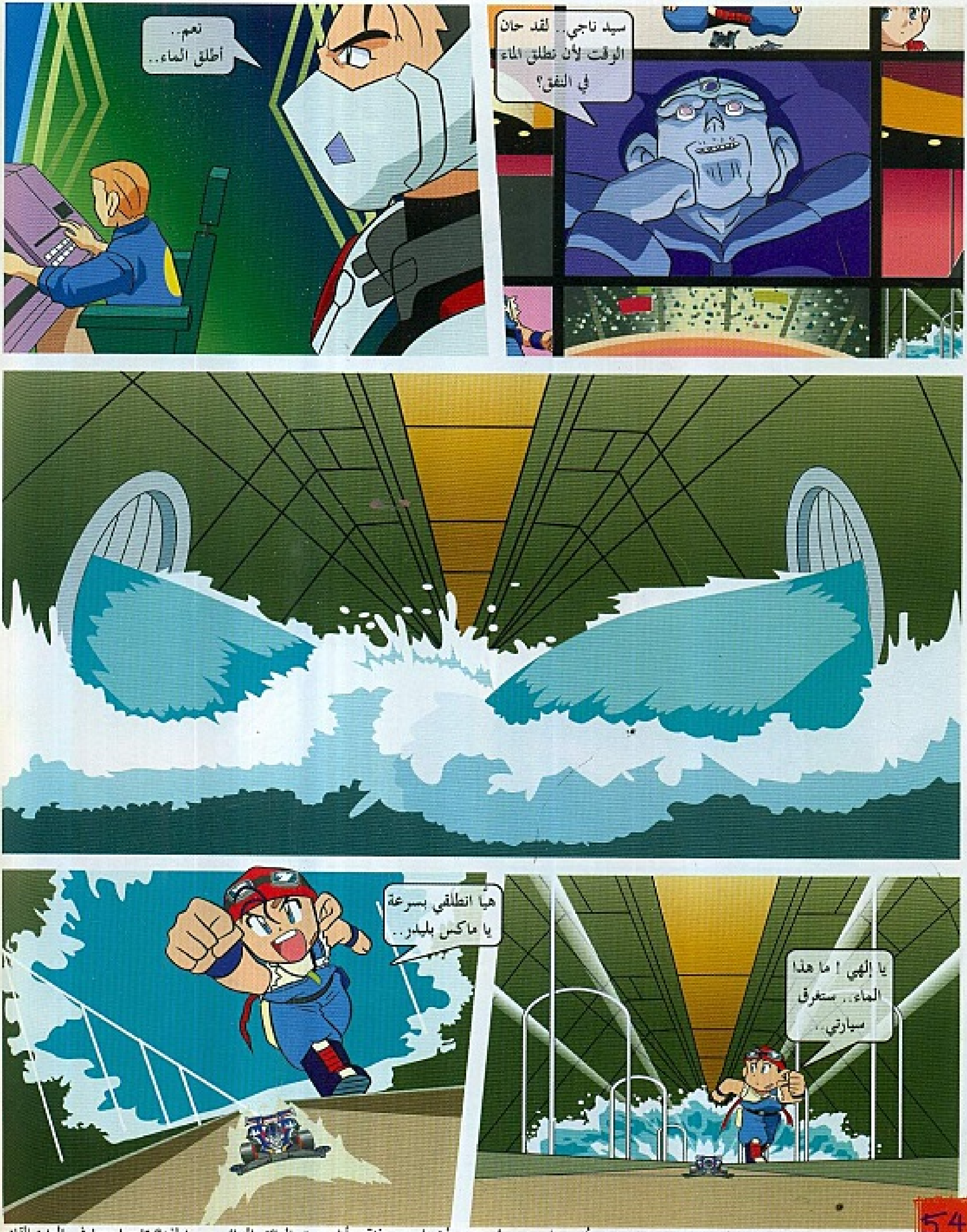
تخبرنا هذه العلامة أنَّ الطريق سيضيق من الجانبين، الأيمن والأيسر، فيجب توخِّي الحذر.

يشارك عبي في السباق الكبير، ولكن سيارته ماكس بليدر تقع من يده وتفقد المدخرة والدواليب، وهو يحتاج الآن إلى القطع الاحتياطية التي ليست بحوزته والسباق على وشك البدء! ترى ما الذي سيحدث معه؟ تابعوا معنا..

لقد انطلق السباق؟ كيف سأشارك فيه ..؟
أنصحك أن تنسحب من السباق يا أخي، أنت لا تستحق سيارة ماكس بليدر..
كفاك سخرية يا زين..
انظر يا زين ماذا أحضرت لك..
ماذا..؟؟
قطع تبديل السيارة.. سأصلحها فوراً وأشارك بالسباق..
انتظروني أيها المتسابقون.. أنا قادم وسأفوز بالسباق..


استعداد للمجموعة الثانية.. انطلاق..
عين لم يصلح سيارته بعد والسباق سينطلق.. سيخسر بالتأكيد..
لقد بدأ السباق.. أنا متأخر عشرين ثانية..
لقد أصلحتها..
انطلقي يا ماكس بليلر.. هيا..
أنا قادم.. وسأفوز إن شاء الله..

سترى يا زين..
أنت مغرور ...
لن تلحق بنا يا عين..
عين ينطلق متأخراً وراء المتسابقين وبسرعة كبيرة.. تُرى هل سيلحق بهم؟
أرني ماذا تعلمت يا عين..
أرني مهارتك..



تُرى هل سيستطيع عين أن يلحق برفاقه وأن يسبق العائق المائي من خلفه؟ تابعوا معنا في العدد القادم

تسالي

لغز كين

لدى كين وعاءان، سعة الأول ٣ لتر
و الثاني ٥ لتر ، وبالقرب منه صنبوراً
يستطيع ملء الوعاءين كيفما يشاء
هل تستطيع مساعدته على الحصول
على ٤ لتر من الماء؟

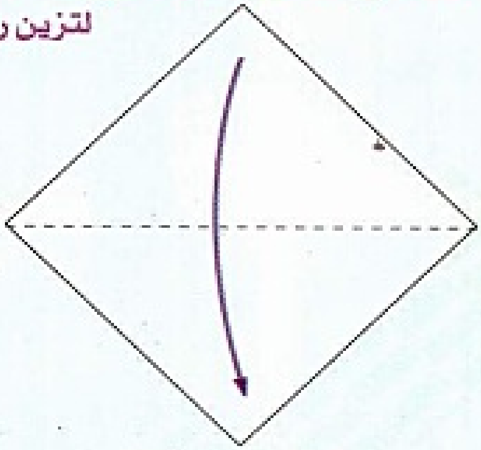
مربع الأرقام

هل تستطيع ملء المربعات بالأرقام ، بحيث يكون مجموع
أرقام المربعات الدالة عليها الأسهم يساوي العدد
الذي خرج منه السهم؟

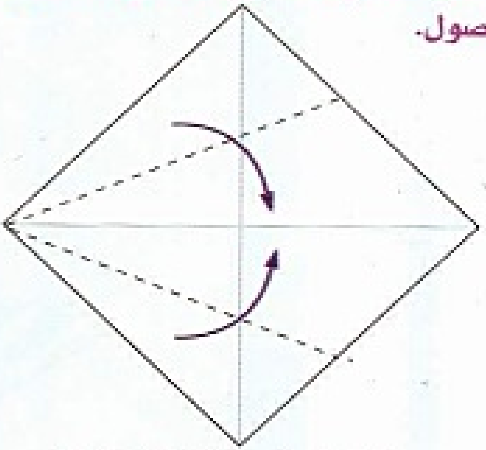
	10↓	12↓	14↓			4↓	30↓
23→	8			20→ 18↓			
12→		1		4	9→		8
			5→ 6↓			22↓	
	10→ 21↓		2		16→ 15↓		7
		27→ 12↓				8	3↓
8→	4			8→			
17→		9	5→		4		2

اوريغامي

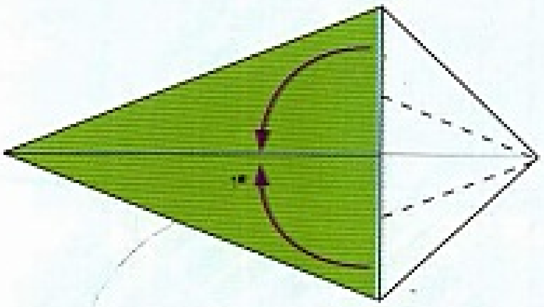
أتى وقت الربيع.. وبدأت الزهور والورود بالنمو، وأصبحت المروج والحدائق مزيّنة بجميع أنواع الورود المختلفة.. أحببت منها الوردة الجورية، بحثت في مجموعة الأوريغامي ووجدت الطريقة التي يمكنني أن أصنع واحدة ورقية، لتزين رفوف مكتبتي طوال الفصول.



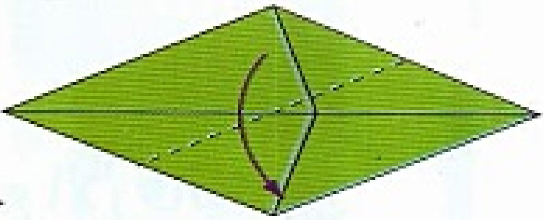
1 نحضر ورقة مربعة الشكل خضراء اللون، ونطويها بشكل قطري ونعيد فك الطي.



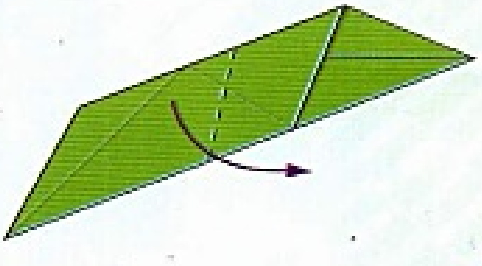
2 نطوي الضلعين عل الخط المنقط إلى خط العلام في المنتصف.



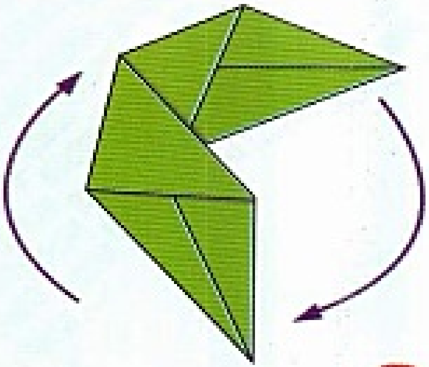
3 نطوي على الخط المنقط إلى خط المنتصف.



4 نطوي الشكل على الخط المنقط.



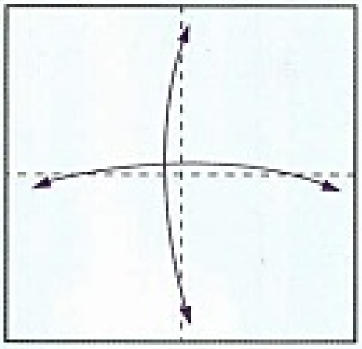
5 ثم نطوي أيضاً على الخط المنقط.



6 وهكذا نكون قد حصلنا على أوراق الوردة الخضراء.

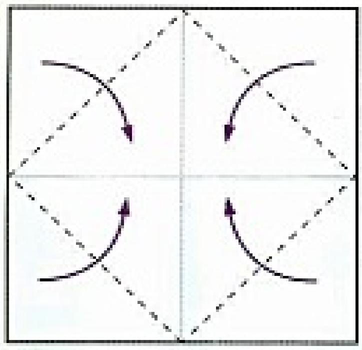
أوريغامي

7



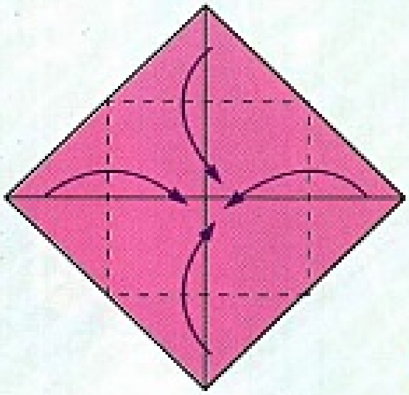
نحضر ورقة وردية اللون مربعة الشكل، ونقوم بطيها إلى المنتصف من الجهتين ونعيد فك الطي لنحصل على علام تقاطع يحدد نقطة المنتصف.

8



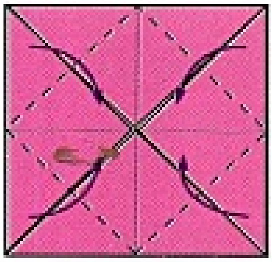
نطوي الزوايا الأربع إلى مركز التقاطع في المنتصف.

9



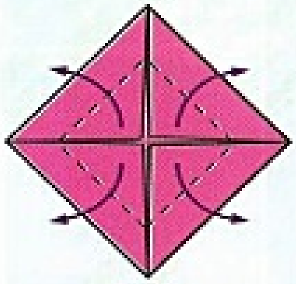
ثم نطوي الزوايا الأربع لشكل المربع الحاصل إلى المنتصف.

10



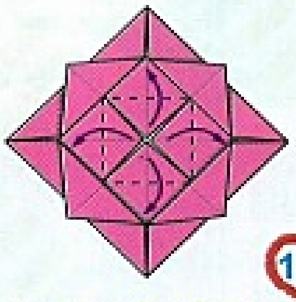
ثم أيضاً نطوي الزوايا الأربع لشكل المربع الحاصل للمرة الثالثة إلى نقطة المنتصف.

11



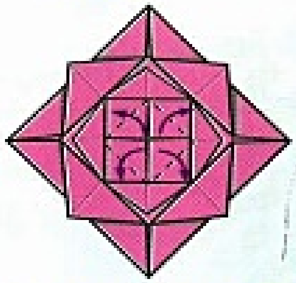
نمسك بالزوايا في المنتصف ونطوي للخارج على الخط المنقط.

12



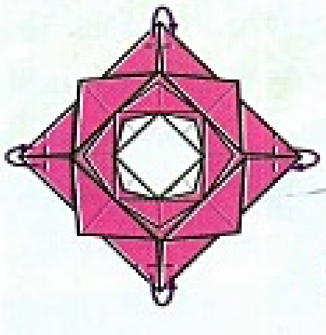
ثم نطوي الزوايا التي تظهر في الأسفل على الخط المنقط.

13

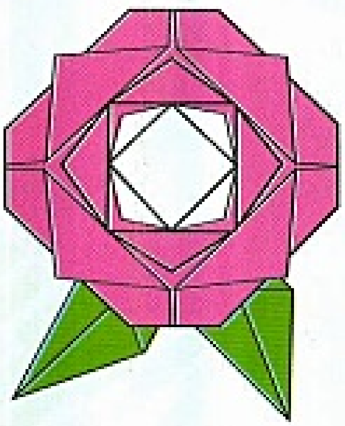


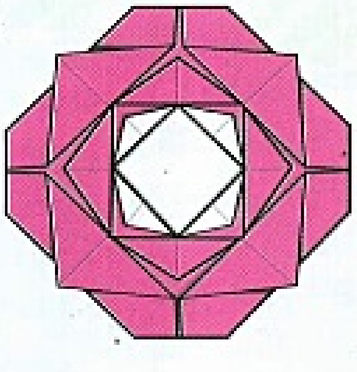
ونطوي زوايا الطبقة السفلية على الخط المنقط وهكذا نكون قد حصلنا على ورقات الوردة.

14



نطوي الزوايا الأربع الخارجية إلى الخلف على الخطوط المنقطة.





قفشات

امرأتان عجوزان تشاهدان الأخبار.
فقالت الأولى للثانية: الأخبار اليوم مدتها طويلة!!
فقالت الثانية: ربما هذه الحلقة الأخيرة.
مشاركة من الصديق يوسف المحلاوي، مصر

سأل المدرس التلاميذ بعد أن شرح لهم دورة حياة النحل والأعمال التي تقوم بها: ما العبر التي تعلمناها من النحل؟
أجاب أحدهم: ألا نقترب من الخلية.
مشاركة من الصديق مهند كنان

لاحظ السجناء أن سجيناً معهم في الزنزانة لا يزوره أحد.
فقالوا له: لم نشاهد أحداً يزورك منذ دخولك للسجن، أليس لديك أصدقاء أو أقارب؟
فقال لهم: بلى لدي، ولكن كلهم في السجن.
مشاركة من الصديق حسام طاهر.

سأل أستاذ في كلية الزراعة أحد الطلبة: لماذا انضممت إلى هذه الكلية؟
الطالب: لأني أحلم بأن أكسب مليون جنيه من الزراعة مثل أبي!
الأستاذ: وهل كسب أبوك مليون جنيه من الزراعة؟
الطالب: لا، ولكنه يحلم بذلك.
مشاركة من الصديق جودت أبو شعر.

حدث لي

كنت واقفاً في باحة المدرسة في استراحة الفصل فإذا بأحد الطلاب يأتي باتجاهي مسرعاً وأنا لا أعرفه وهو يحاول أن يضمني، فذهبت باتجاهه أنا أيضاً لأني ظننت أنه قادم إلي، وإذا بطالب واقف خلفي يسلم عليه، فما كان لي أن أفعل إلا أن أنفجر ضاحكاً وأحكي ما حدث لي.

مشاركة من الصديق عوني خليفان، 14 سنة، اليمن.

شاركنا الضحك وأرسل إلى كراك مواقف طريفة حدثت لك لنزين بها هذه الصفحة.

مسرح البراغيث

افتتح أحد الأمريكيين مرة في نيويورك مسرحاً عجيباً سماه (مسرح البراغيث) ليعرض فيه دولاباً مربعاً شفافاً سلّطت عليه الأنوار، وأطلقت فيه طائفة من البراغيث وأمامها بالونات صغيرة بحجم الليمونة فتأخذ البراغيث في اللعب بهذه البالونات، وتتقاذفها وتجري بها بحركات بهلوانية تثير الضحك بين المتفرّجين، ويقوم بإحضار هذه البراغيث لصاحب المسرح أشخاص تخصصوا في هذه المهن العجيبة.

المقلِّد المدهش

شخص اسمه (بيرسي إدوار دواز) يستطيع أن يقلد أصوات الحيوانات والحشرات والطيور واستطاع وهو ابن الثالثة والسبعين من عمره أن يقلد صوت ثمانمئة صوت من أصوات الطيور المختلفة.

مرآة كراك

أرسل الصديق هاشم سليم صورته لتعكسها مرآة كراك.

إذا أردت أن تكون صورتك هي التالية أرسلها إلى كراك عبر القسيمة أو البريد الإلكتروني:

crack@spacetoongroup.com

مسابقات وجوائز

علوم

- ماذا يُسمّى ذكر البقر ؟
- ما جنسيَّة مخترع الورق؟

تاريخ

- ما هو أوّل بيت وُضع في الأرض؟
- من هو النبي الملقَّب (أبو البشر الثاني)؟

رياضة

- من هو الفريق الذي أحرز بطولة كأس العالم لكرة القدم موسم 2010 ؟
- من هو السائق الذي أحرز بطولة العالم للراليات المرحلة السادسة ؟

أسماء الفائزين

يربح كلٌ منهم اشتراكاً نصف سنوي في مجلة شباب المستقبل:

عبد الله عامر
٨ سنوات - قطر

أماني حمدان الحميدي
١٠ سنوات - السعودية

جلال جمال العبيداني
٦ سنوات - الأردن

أحمد ناصر كنج
١١ سنة - الكويت

شيخة خلفان
١٥ سنة - الإمارات

قاسم علي جليل
١٣ سنة

أحمد بسام أحمد
١١ سنة - الأردن

سالم ناصر الجابري
١٠ سنوات

محمد مجد اليونس
١٢ سنة - سورية

تسالي

الفوارق العشرة

بين هاتين الصورتين عشرة فوارق، هل تستطيع اكتشافها؟

MESSAGES

الحارس الشخصي

يحمي الجسم نفسه من الحرارة الزائدة والبرد الشديد بوساطة التعرق أو الارتعاش، وسبب الرعشة هو انتفاض العضلات وهي تطلق الحرارة، ويفيد التعرق لتكييف الجسم، إذ يتبخر العرق عبر الجلد فيبرد الجسم.

مشاركة من الصديق جمعة الدويسري- الكويت.

أكثر النجوم بريقاً وأعتمها

عندما نراقب الكواكب من الأرض نرى كوكب الزهرة بوساطة المنظار أكثر الكواكب بريقاً، ويدعى عادة نجم السماء، كما يعد بلوتو أعتم الكواكب، إذ يمكن أن يرى فقط بوساطة التلسكوب.

مشاركة من الصديق سلوان السيروان- سورية.

الانجراف بعيداً جداً

استمد المحيط المتجمد اسمه العالمي من كلمة إغريقيَّة تعني الدب، فهو موطن الدببة القطبيَّة الضخمة التي تزن أكثر من طن، وطول قامتها 2.4م أي أكبر من النمر بمرتين، تنجرف بعض الدببة مع مياه البحر لمئات من الكيلومترات على جليد متجمد طاف على السطح، وبعضها لم يسبق لقدمه أن وطأت أرضاً قط.

مشاركة من الصديقة وسام القاضي- قطر.

حاسة التذوُّق

في اللسان مواقع تحدِّد المرارة والحموضة والملوحة والحلاوة، فإحساس المرارة يحصل في مؤخرة اللسان، أما الملوحة فتكون على كامل سطحه ولاسيما في مقدمته، والحموضة على جانبيه، أمَّا الحلاوة ففي رأس اللسان.

مشاركة من الصديق صالح كاظم 14- سنة.

هل تعلم؟

صمَّم أول غواصة فعالة المخترع الألماني كورنيليوس فان دريبل في العشرينات من القرن السابع عشر، وللغواصة إطار خشبي محفوظ بالجلد، وقد زُوِّدت بصف من 12 مجدافاً، وتعد الغواصات الروسية النووية أكبر الغواصات اليوم، وهي أكبر من سفينة الركاب، تتمكن من البقاء تحت الماء مدة سنتين دون الحاجة إلى ملئها بالوقود.

مشاركة من الصديق سارة الهاملي- 12سنة- السعودية.

شباب بمهمة

قام عدد من الأصدقاء بمهمَّة البحث عن اسم الشيء العجيب الذي تحدَّث عن نفسه في العدد (95)، نفَّذوا المهمَّة بنجاح، وعرفوا أنَّه (الطاحونة الهوائيَّة)، وهم: محمد عابدين، عبد الله وعبد القادر الساهري، صابرين أنور، لميس غبريال، يزيد إبراهيم الدرعان، فوزي درويشة، حامد المحمدي، عبد الرؤوف حسين، راشد السهتاني.

المحقق كونان

كونان والمتحرُون الصغار

أرسل المتحرُون الصغار إلى كونان ما توصّلوا إليه بعد بحثهم المستمر، وكان اكتشافهم صحيحاً، وهم: روان الفاتح عثمان، خليل أبو خالد، أحمد أيوب، بشر جمعة، شاكر بلطيخ، فؤاد السلطي، معتز بايزيد، حسن أحمد الحسين، راجي ومعتز فواز، عبد الرحمن العيساوي.

شكر خاص الى جميع الاصدقاء من كونان.

عندي سؤال

كيف يمكنني الاشتراك سنوياً بمجلة شباب المستقبل؟
يمكنك الإشتراك بالمجلة عن طريق الاتصال بوكيل التوزيع الموجود في بلدك، علماً بأنّ أسماء الوكلاء وأرقامهم موجودة على صفحة الفهرس في المجلة.

سوزان مغاربي- الجزائر.

من هو سيد الحفاظ للقرآن الكريم؟
الرسول محمد صلى الله عليه وسلم.

وليد الراعي – الأردن.

أين تقع بحيرة التماسيح؟
في مصر شرقي الدلتا، وهي من البحيرات المالحة.

فيصل الغنيم - السعودية.

ماذا يدعى صوت الحمام؟
الهديل

نورا المرزوقي- اليمن.

أين الخطأ؟

اكتشف عدد من الأصدقاء الخطأ في قصة (أين الخطأ؟) في العدد 95، وهو (أنّ الطفلين بحثا عن الكنز بالقرب من الطاحونة وليس تحت الشجرة الكبيرة)، والأصدقاء هم: أويس لنيق، أنور عبد الله، فوزي غسان، ماهر حميد الجدعاني، إياد، محمد خالد الشامي، عبد الله عمار الدريعي، ليث هيثم السيابي، صابرين أنور، يوسف النومان، حسام الدين ملحو، ماجد ظهراني.

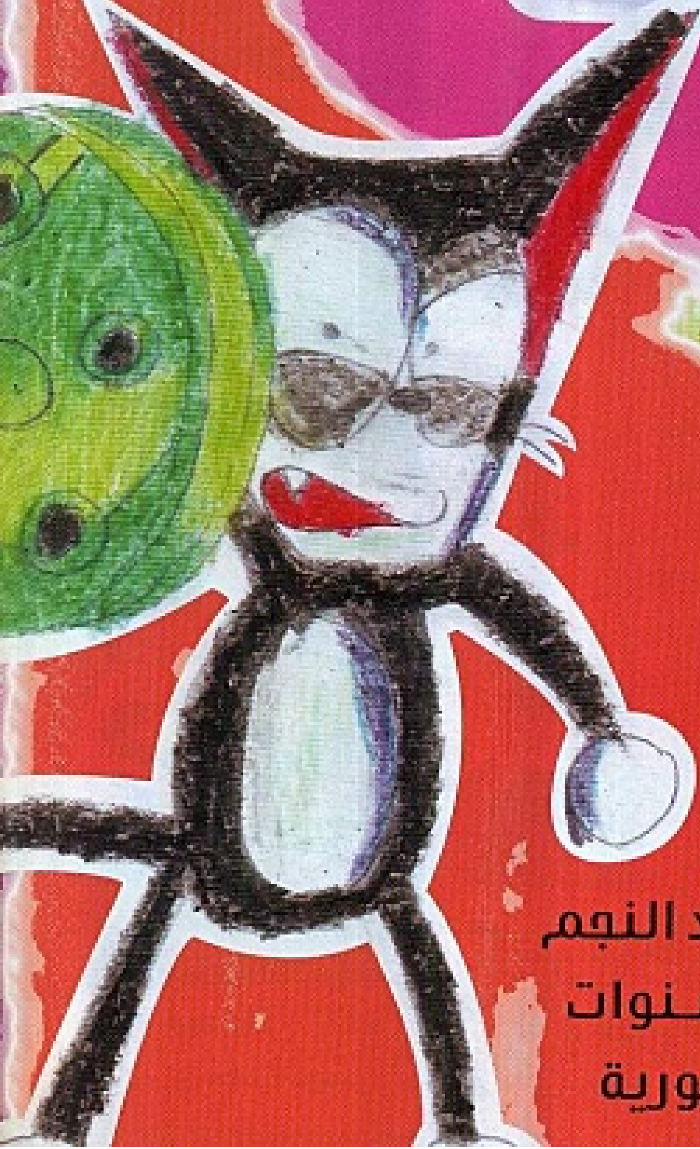
نحن بانتظار مشاركاتكم على بريد المجلة الإلكتروني: crack@spacetoongroup.com

أكثم مواريش

عمر حمزة
سورية

إيمان خابز
10 سنوات
الأردن

أنس مريش

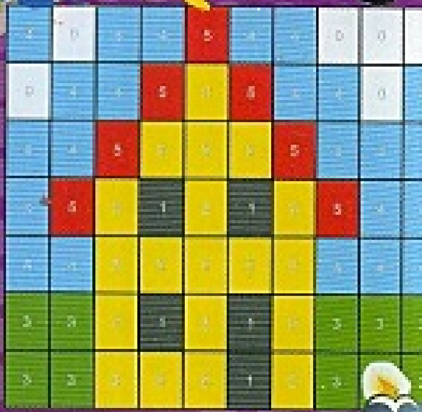


كارلا النجم
9سنوات
سورية

FRIENDS
MAGAZINE
معروف العظمة
6 سنوات
هادي القطان
6 سنوات
محمد علاء أيوبية
8 سنوات
علي عمر السالم
9 سنوات
السعودية
ليفا ليون
4سنوات

حلول التسالي

اللوحة المخفية



الفوارق العشرة

الصورة الوحيدة

رقم (٨).

مربع الأرقام

	8	6	9		8	3	9
	2	1	5	4		1	8
		2		2	3		6
		3	2	5		9	7
	9		3	7	9	8	
	4	3	1		2	5	1
	8	9		1	4		2

داش وكرة السلة

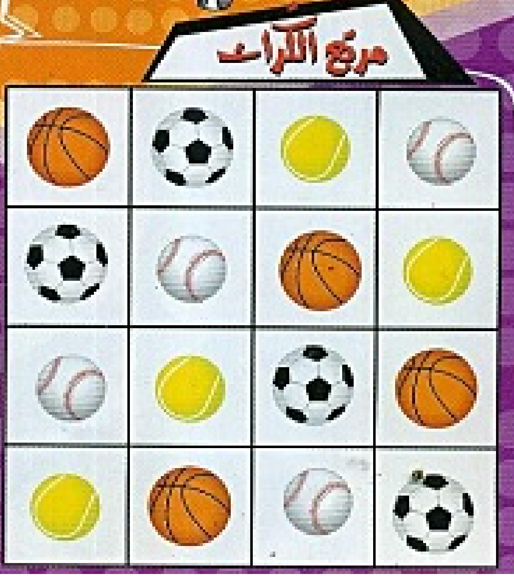
دائرة وكوكب

الكوكب هو (نبتون).

لغز كبير

عليه أولاً ملء الوعاء الثاني، ثم إفراغه في الأول، ثم إفراغ الأول ثم إفراغ الثاني في الأول، ثم ملء الثاني، وإفراغه في الأول.

مربع الكرات



سبيستونات

SPACETOONAT

سافر
عبر الزمن
واكتشف
عالم الأسرار
http://secrets.gamepower7.com
شاركونا عالمنا الفريد في لعبتنا العربية على الانترنت

عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها